

Sabato 6 luglio 2019

ore 17:00

Ricordando Bourges

In memoriam Francoise Barriere e Larry Austin

a cura di

James Dashow

(Italia/USA)

Julio d'Escrivan (Venezuela) - **Salto Mortal** (1989) musica elettroacustica

Ake Parmerud (Svezia) - **Alias** (1991) musica elettroacustica e concreta

Andrew Lewis (Regno Unito) - **Time and Fire** (1991) musica elettroacustica

Beatriz Ferreyra (Argentina\Francia) - **Rio de los pajaros** (1998) musica elettronica e concreta

Jens Hedman (Svezia) - **Relief** (1996) musica elettroacustica

Richard Karpen (USA) - **Il Nome** (1987) per soprano e musica elettroacustica

Gilles Gobeil (Canada) - **Voix Blanche** (1988/89) per Ondes Martenot e musica elettroacustica

Larry Austin (USA) - **Williams [re]Mix[ed]** (1997-2001), the Nth realization - musica concreta

a seguire apericena

CONCERTO

ore 20:30

Sylvano Bussotti
(Italia)

Ultima Rara
(1969)
per chitarra

Claudia Rinaldi
(Italia)

Substantia
(2018)
acusmatico

Jean-Claude Risset
(Francia)

Songes
(1979)
acusmatico

Bruno Maderna
(Italia)

**Serenata per
un satellite**
(1967)
per chitarra e elettronica

Barry Truax
(Canada)

Basilica
(1992)
acusmatico

James Dashow
(Italia/USA)

**Soundings in pure
durations n.3**
per chitarra e elettronica

Arturo Tallini

chitarra

Domenica 7 luglio 2019

ore 17:00

Presentazione degli ultimi due CD del
M° Enzo Filippetti

ore 18:30

Performance in esterna con letture di classici e tracce
audio spzializzate di suoni concreti e vocali

Danilo Santilli
(Italia)

"...dai calvi picchi"
(2019)

a seguire apericena

CONCERTO

ore 20:30

Giorgio Nottoli
(Italia)

Improvviso dinamico
(2010)
per sassofono contralto
ed elettronica

Domenico De Simone
(Italia)

BIOS
(2010)
per sassofono contralto
e live electronics

James Dashow
(Italia/USA)

**Soundings in pure
duration n. 7**
(2014)
for Eb Alto sax and
octophonic electronic
sounds

Wilfred Jentzsch
(Germania)

Maqam evolution
(1989 – 2019)
for alt-saxophone
and electronics

Francesco Maggi/
Gustavo Delgado
(Italia/Argentina)

Sax out!
(2011)
for saxophone
and electronics

Enzo Filippetti

sassofono

Regia del suono

Stefano Giacomelli
Federico Scalas